

MEDIEVAL DOMINICAN STUDIES

Call for Papers

Dominicans and the Liturgy in Medieval Paris: April 5-6, 2019

Reid Hall
4 Rue de Chevreuse
75006 Paris

After arriving in Paris in the early 13th century, Dominican friars became embedded in Parisian intellectual, cultural, and religious life. At the Priory of Saint-Jacques, in the midst of their study and prayer, the Dominicans were at the forefront of Parisian developments in theology, liturgy, and manuscript production. In this conference, we will consider the development of Dominican liturgical practice in medieval Paris, exploring both the Dominican liturgy in itself and its connections to theology, book history, and related areas.

20-minute paper submissions are welcomed on any topic related to the conference theme. Possible topics include studies of individual Dominican manuscripts with a Parisian connection (including the exemplar manuscripts Rome, Santa Sabina, XIV L1 and London, British Library add. 23935); comparison of Dominican liturgical practices with other liturgical traditions in medieval Paris; and consideration of the influence of liturgy on Dominican sacramental theology.

Submit abstracts of 500 words by email to the conference organizers, Susan Boynton (slb184@columbia.edu) and Innocent Smith, OP (innocent.smith@opeast.org) by December 1, 2018.

Appel à communications

Les dominicains et la liturgie dans le Paris médiéval : 5-6 avril 2019

Reid Hall
4 Rue de Chevreuse
75006 Paris

Après leur arrivée à Paris au début du XIII^e siècle, les frères dominicains se sont intégrés à la vie intellectuelle, culturelle et religieuse parisienne. Tout en poursuivant leurs études et en se consacrant à leurs prières, les frères prêcheurs du couvent Saint-Jacques se trouvaient à l'avant-garde des tendances parisiennes en matière de théologie, de liturgie et de culture livresque. Ce colloque aura pour but d'examiner le développement de la pratique liturgique dominicaine dans le Paris médiéval, en prenant en considération à la fois la liturgie dominicaine elle-même et ses liens avec la théologie, l'histoire du livre et les domaines connexes.

Les communications de 20 minutes pourront porter sur tous les sujets ci-dessus mentionnés, notamment les manuscrits dominicains liés au milieu parisien (y compris les *exemplaria* Rome, Sainte-Sabine, XIV L1 et Londres, British Library add. 23935), les pratiques liturgiques dominicaines à la lumière d'autres traditions liturgiques du Paris médiéval, et l'influence de la liturgie sur la théologie sacramentelle dominicaine.

Les résumés de 500 mots sont à envoyer par mél aux organisateurs du colloque Susan Boynton (slb184@columbia.edu) et Innocent Smith, OP (innocent.smith@opeast.org) avant le 1^{er} décembre 2018.